Информационное письмо о проведении

Открытого международного фестиваля

детского художественного творчества

«Разноцветная планета» в 2019 году

Изобразительное и декоративно-прикладное творчество

Тема года - «Музыка без границ»

Древняя легенда говорит о том, что когда Орфей ударял по струнам своей кифары, он становился могущественнее богов. Вся природа покорялась его музыке. Заслышав звуки прекрасной мелодии, даже деревья и скалы двигались со своего места и окружали музыканта… В чем же таинственная сила и могущество музыки? Музыка заставляет нас плакать и смеяться, воодушевляет на героические подвиги, поддерживает и утешает. Она способна сделать то, что неподвластно ни грозному оружию, ни грубой силе. Музыка понятна людям, говорящим на разных языках. И в то же время в ней столько загадочного и волшебного!

Так что же такое Музыка? Откуда она взялась? Какова ее история? Для кого и для чего существует она на свете?

Приглашаем всех, кому интересна эта тема, принять участие в Открытом международном фестивале «Разноцветная планета 2019».

**Разделы выставки**

В детских работах могут найти отражение следующие темы:

* История музыки – от бубна до синтезатора
* Музыка разных народов
* Музыкальные инструменты
* Музыкальные жанры (вальс, песня, марш, симфония…)
* Музыка и музыканты (композиторы, исполнители)
* Музыка и театр
* Музыка и другие искусства
* Музыка вокруг нас (музыка дождя, ветра, белых ночей…)

**Сроки и место проведения выставки**

**декоративно-прикладного и изобразительного творчества**

**в рамках фестиваля «Разноцветная планета 2019»**

Сроки проведения: февраль – март 2019 года.

Отбор выставки в рамках фестиваля – 8 февраля 2019 с 10.00 до 13.00 на базе ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района по адресу Будапештская ул., д. 29, к. 4.

Торжественное открытие фестиваля – 11 февраля 2018 в 16.30.

Время работы выставки: ***с 13.00 до 18.00 (в день демонтажа с 10.00 до 12.00)***

Демонтаж выставки: 16 февраля 2018 ***в 12.00.***

Место проведения: ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района по адресу Будапештская ул., д. 29, к. 4.

Даты проведения выставки в рамках фестиваля на базе РОО «Санкт-Петербургская ассоциация международного сотрудничества» уточняются.

Подведение итогов фестиваля и награждение – 19 апреля 2019.

К участию в фестивале допускаются работы, прошедшие предварительный отбор внутри учреждений, выполненные в любой технике изобразительного, декоративно-прикладного творчества, а также компьютерной графики. Эскизы декоративно-прикладных изделий на отборе не рассматриваются. Принимаются готовые изделия, выполненные в материале.

На отборе 8 февраля 2019 года рассматривается не более 4 работ, из которых отбирается не более 2 работ воспитанников от педагога по направлению деятельности. В исключительных случаях координационный совет оставляет за собой право отобрать для участия в выставке большее количество работ.

**Обязанности участников выставки:** представители учреждения, участвующего в выставке, берут на себя все расходы по доставке экспонатов, персонально отвечают за вовремя предоставленный материал о себе, своевременные доставку, демонтаж и вывоз своих работ, обеспечивают дежурство педагогов во время работы выставки. За сохранность не вывезенных вовремя экспонатов организаторы ответственности не несут.

**Критерии отбора работ**

* Отражение тематики
* Творческий подход, новизна и оригинальность
* Высокий художественный уровень
* Качество выполнения представленных работ
* Эстетика представления и оформления детской работы

**Требования к выставочным работам:** работы должны отвечать эстетическим требованиям и быть представлены в выставочном исполнении: иметь надежный крепеж, подставки, небольшие элементы работ должны быть закреплены. Плоскостные работы декоративно-прикладного направления должны быть представлены в рамах, размер которых не должен превышать 50\*70 см.

Рисунки должны быть оформлены без рам в классическое паспарту из плотного матового картона (толщина картона не менее 1 мм). Формат рисунков не менее А3. Форматы паспарту 40\*50 или 50\*70 см.

На все плоскостные работы этикетки крепятся **после отбора.**

На обороте каждой работы необходимо указать: полное название работы, фамилию и полное имя автора, название учреждения, коллектива, фамилию, имя и отчество педагога полностью, контактный телефон.

Экспонаты принимаются на выставку при наличии следующих сопроводительных материалов:

* Заявка в электронном и печатном виде (*образец в Приложении № 1, ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ НА ИЗМЕНЕНИЕ ВФОРМЕ ЗАЯВКИ!*);
* Этикетка (*образец в Приложении № 2*).

Для участия в фестивале подается заявка в виде отдельного файла **на каждого педагога** образовательного учреждения Санкт-Петербурга и Ленинградской области с указанием полного перечня работ. Заявку необходимо отправитьна электронный адрес фестиваля:multicolor\_planet@mail.ru

Прием заявок прекращается в **22.00 1 февраля 2019 года.**

Работы без заявок в электронном виде до участия в фестивале не допускаются. Печатные экземпляры заявки прилагается участниками к выставочным работам в день отбора и монтажа.

Работы иногородних и иностранных участников, высланные по почте, принимаются **до 25 января 2019.** Наш адрес: **192283 Санкт-Петербург, ул. Малая Балканская, д. 36, корп.2, Центр творчества и образования Фрунзенского района** **Санкт-Петербурга** (указание учреждения-получателя обязательно). Работы обратно не высылаются.

В исключительных случаях иностранные участники могут представить свои работы в электронном виде. Работы в электронном виде вместе с заявкой необходимо выслать **до 25 января 2019 года** на электронный адрес фестиваля multicolor\_planet@mail.ru. Фотографии работ будут демонстрироваться во время выставки в виде слайд-шоу. Технические требования к файлам: принимаются файлы в формате Jpeg, png в хорошем качестве.

Все работы, представленные на выставке, размещаются в виртуальной галерее группы ВКонтакте [vk.com/multicolor\_planet](http://vk.com/multicolor_planet)

*Приложение №1*

**Заявка на участие в международном фестивале**

**детского художественного творчества**

**«Разноцветная планета»**

Учреждение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО педагога (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон, электронный адрес учреждения, ФИО контактного лица (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имяучастника \название творческого коллектива, возрастФИО педагога полностьюНазвание учреждения | Названиеработы Техникаисполнения | Номинация | **Количество детей,** выполнявших работу | Контактный телефон, электронный адрес педагога | Район |
| 1 | Рямзина Лена, 11летПедагог - Данилова Людмила ИвановнаГБОУ ДОД ДДТ "Современник"Выборгского района Санкт-Петербурга | «Петербургское утро», вышивка | Путешествие в прошлое  | 1 | 8-911-\*\*\*-\*\*-\*\*, \*\*\*\*\*\*@mail.ru | Выборгский |
| 2 | Коллектив «Изготовление изделий из бисера», 11-15 лет Гершкович Полина,Измайлова Алина,Егорова Дарья, Иванова ЮлияПедагог – Зезина Татьяна ПетровнаГБОУ ДОД ДДТ "Современник"Выборгского района Санкт-Петербурга | «Моя семья», вышивка бисером | Люди, годы поколения | 4 | 8-911-\*\*\*-\*\*-\*\*\*\*\*\*\*\*@mail.ru | Выборгский |

*Приложение № 2*

Параметры этикетки:

шрифт: Calibri; междустрочный интервал – 1,0;

интервал перед абзацем и после него – 0; первая строка – без отступа

В этикетке указывается:

фамилия, имя автора работы, его возраст или название творческого коллектива, если работа коллективная (размер шрифта  – 14 пт,, жирный, выравнивание - по центру)

название работы (размер шрифта  – 14 пт,, жирный, заглавными буквами, выравнивание - по центру)

название техники исполнения работы (размер шрифта  – 12 пт., выравнивание - по центру)

название учреждения, страна (размер шрифта  – 12 пт., выравнивание - по центру)

**Образец этикетки**

|  |  |
| --- | --- |
| **Иванова Анна, 8 лет**АРМИЛИЯ Карандаши, фломастеры Педагог Сахарова О.М.ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербург Россия  | **Коллектив** **«Изготовление изделий из бисера»** **МОЙ ПЕТЕРБУРГ**БисероплетениеПедагог – Зезина Татьяна ПетровнаГБОУ ДОД ДДТ "Современник"Выборгского районаСанкт-Петербург Россия |